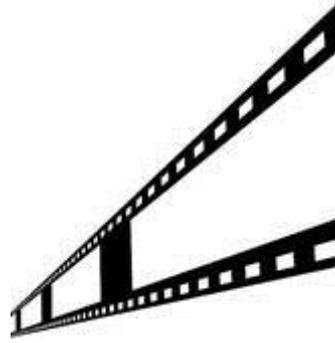


CINÉ THÈMES 7



JAPANIMATION



JAPANIMATION



« **Japanime** » (mot-valise composé de Japon et animation) ou « **anime** » est un terme communément admis pour désigner une animation en provenance du Japon.

Alors que les toutes premières animations japonaises connues datent de 1917, et qu'un bon nombre de dessins-animés originaux sont produits durant les décennies suivantes, la caractéristique et le style « anime » se développent durant les années 1960 (notamment grâce aux travaux d'Osamu Tezuka) et se popularisent hors des frontières du Japon durant les années 1970 et 1980.

Ces films sont mondialement reconnus par le public et la critique : le « Voyage de Chihiro » a battu le record de recettes au Japon et reçu le 1^{er} prix du Festival du film de Berlin en 2002. Le « Conte de la princesse Kaguya » a été nommé aux Oscars en 2015 dans la catégorie meilleur film d'animation et « Dans un coin de ce monde » a reçu le prix du jury au festival du film d'animation d'Annecy en 2017.

Très souvent, ils sont en rapport avec un manga : soit « l'anime » s'inspire d'un manga à succès, soit un manga est créé à partir d'un « anime » populaire. Parfois les deux sont créés en même temps.

• [Sources Wikipédia]

JAPANIMATION

Filmographie sélective



Appleseed réalisé par Shinji Aramaki (2004 - 105 min. – 2 DVD)
Prêt – Science-fiction

En 2131, les bioroïds, clones créés pour réfréner les passions humaines, vivent en harmonie avec leurs créateurs dans la belle cité d'Olympus. À l'aube d'une nouvelle menace, le commandant Deunan est mandaté pour empêcher un génocide bioroïd. Mais cette guerrière d'élite se révèle être la pièce maîtresse d'un puzzle dont elle ignore encore les règles et les conséquences : la survie des deux espèces.



5 cm par seconde + The Voices of a Distant Star réalisés par Makoto Shinkai (2003 - 62 + 25 min.- 3 dvd) Prêt – Drame, émotion

5 cm par seconde se compose de trois courts-métrages ayant pour personnages principaux deux jeunes écoliers, Tohno Takaki et Akari Shinohara. D'une amitié de plus en plus forte, à un éloignement de plus en plus grand, le spectateur suit le passage du temps et l'évolution des liens entre une fille et un garçon. Le titre énigmatique du film renvoie à la vitesse à laquelle tombent les pétales de fleur de cerisier. 'The voices of a distant star' : 2046 sur Terre. Mirako et Noboru sont de proches amis jusqu'à ce que cette dernière parte dans l'espace au sein d'une mission militaire des Nations Unies. Dès lors, ils ne pourront plus communiquer que par e-mails, mais ceux-ci mettent de plus en plus de temps à parvenir à destination...



Code Geass réalisé Kazuki Akane – 5 OAV (2006/2011 – 51+60+59+60+60 min.- 5 dvd) Prêt – série, science-fiction

N2017 du calendrier impérial. Dans l'Area 11, ancien Japon, pendant la "Révolution noire", Zéro et ses principaux chevaliers sont arrêtés. Pendant ce temps, en Europe, le Saint Empire de Britannia tout-puissant continue d'étendre son territoire. Les derniers remparts de la République Unie d'Europia sont prêts à tomber. Au bord de la défaite, elle forme une unité de la dernière chance composée uniquement d'Elevens, l'unité wZERO. Afin d'augmenter le taux de survie des soldats européens, ce sont les Japonais, maintenant nommés "Elevens", qui sont envoyés sur les batailles les plus risquées. L'un d'eux, Akito Hyûga, est pilote de Nightmare Frame dans l'unité wZERO. Mais pour quelles raisons se bat-il ?



La colline aux coquelicots réalisé par Goro Miyazaki (2011 - 97 min.) Prêt - Drame

Umi est une jeune lycéenne qui vit dans une vieille bâtisse perchée au sommet d'une colline surplombant le port de Yokohama. Chaque matin, depuis que son père a disparu en mer, elle hisse face à la baie deux pavillons, comme un message lancé à l'horizon. Au lycée, quelqu'un a même écrit un article sur cet émouvant signal dans le journal du campus. C'est peut-être l'intrépide Shun, le séduisant jeune homme qu'Umi n'a pas manqué de remarquer. Attirés l'un par l'autre, les deux jeunes gens vont partager de plus en plus d'activités, de la sauvegarde du vieux foyer jusqu'à la rédaction du journal. Pourtant, leur relation va prendre un tour inattendu avec la découverte d'un secret qui entoure leur naissance et semble les lier...



Les enfants loups : Ame & yuki réalisé par Mamoru Hosoda (2013 - 116 min.) Prêt et consultation - Fantastique

Hana et ses deux enfants, Ame et Yuki, vivent discrètement dans un coin tranquille de la ville. Leur vie est simple et joyeuse, mais ils cachent un secret : leur père est un homme-loup. Quand celui-ci disparaît brutalement, Hana décide de quitter la ville pour élever ses enfants à l'abri des regards. Ils emménagent dans un village proche d'une forêt luxuriante.



Gen d'Hiroshima réalisé par Mamuro Shinzaki et Toshio Hirata (1983 - 2 x 90 min.) Prêt - Drame, historique

Dans le Japon en guerre, le jeune Gen Nakaoka et sa famille survivent, tant bien que mal, entre la faim et les persécutions dues au pacifisme militant du père, dans une ville curieusement épargnée par les bombardements, jusqu'au matin du 6 août 1945, lorsque l'enfer nucléaire se déchaîne soudain sur Hiroshima... Retrouvez dans ce coffret les 2 films tirés du manga de Kenji Nakazawa.



Ghost in the shell réalisé par Mamoru Oshii (1995 - 82 min.) Prêt - Science-fiction

2029, Newport City. Le Major Motoko Kusanagi, femme cyborg ultra-perfectionnée, à la tête de la Section 9, une unité d'élite anti-terroriste, enquête sur un nouveau cyber-virus capable de contrôler les esprits et d'altérer les souvenirs de ses victimes. Le suspect principal, surnommé le "Marionnettiste", à la réputation aussi mystérieuse qu'insaisissable, devient la cible d'une traque intense sur fond de rivalité avec la section 6, à la solde du Ministère des Affaires Étrangères et de son mystérieux Projet 2501. Écoutant sa voix intérieure, Motoko se lance corps et âme dans une

quête sans relâche qui l'amènera à questionner son existence et sa part d'humanité.



Jin-Roh : labrigade des loups réalisé par Hiroyuki Okiura (1998 - 101 min.) Prêt et consultation – Science-fiction

Tokyo, dans les années 1970... Les révoltes font rage, opposant les forces de police à la Secte, une organisation formée d'opposants au pouvoir en place. Pour remédier à ce problème, l'État crée la POSEM et ses divisions Panzer dont l'unique but est d'éliminer tout opposant. Fuse, fraîchement promu de l'académie de la POSEM, en fait partie. Lors d'une révolte, il n'arrive pas à tirer sur une jeune rebelle. Alors que son incapacité d'agir le hante, il rencontre la sœur aînée de la victime avec laquelle il noue une relation. Coïncidence fortuite ? Complot de certains cherchant à détruire les unités Panzer ? Mais peut-être est-ce la mythique brigade des loups qui tire les ficelles en fin de compte...



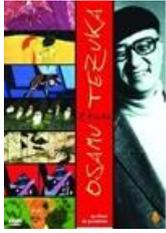
Mary et la fleur de la sorcière réalisé par Hiromasa Yonebayashi (2017 - 98 min.) Prêt et consultation – Fantastique

C'est l'été. Mary vient d'emménager chez sa grand-tante dans le village de Manoir Rouge. Dans la forêt voisine, elle découvre une fleur mystérieuse qui ne fleurit qu'une fois tous les 7 ans. On l'appelle la "fleur de la sorcière". Pour une nuit seulement, grâce à la fleur, Mary possédera des pouvoirs magiques et pourra entrer à Endor, l'école la plus renommée dans le monde de la magie, qui s'élève au-dessus du ciel, au-delà des nuages. Le secret de la fleur de la sorcière se révélera à elle petit à petit...



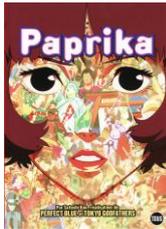
Orange réalisé Hiroshi Hamasaki (2016 – 325 min.- 2 dvd) Prêt et consultation – série, romance

Naho est une jeune lycéenne épanouie vivant à Matsumoto. Un beau jour, son quotidien est bouleversé lorsqu'elle reçoit une lettre du futur qu'elle aurait écrite elle-même, dix ans plus tard. La jeune femme qu'elle serait devenue est rongée par les remords et souhaiterait l'aider à ne pas commettre les mêmes erreurs. Ainsi, la lettre contient des éléments sur les événements des mois à venir et des instructions concernant principalement l'arrivée d'un nouvel élève dans la classe, Kakeru. Mais Naho a bien du mal à croire à cette histoire... Va-t-elle faire ce qui est demandé ?



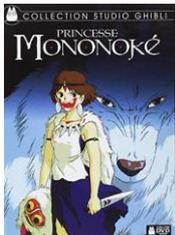
Osamu Tezuka 8 films inédits réalisés Osamu Tezuka (1962 - 127 min.) Prêt – courts métrages

La forêt est menacée de destruction... - La passion d'un pêcheur et d'une sirène... - Un marin en perdition meurt de soif sur un radeau... - Les personnages quittent l'écran pour une balade... - Un personnage ne s'arrête plus de bondir... - Des objets prennent vie... - Les tableaux s'animent... - Le visage de Tezuka comme dans un scopitone...



Paprika réalisé par Satoshi Kon (2006 - 86 min.) Prêt et consultation – Horreur

Dans le futur, un nouveau traitement psychothérapeutique nommé PT a été inventé. Grâce à une machine, le DC Mini, il est possible de rentrer dans les rêves des patients, et de les enregistrer afin de sonder les tréfonds de la pensée et de l'inconscient. Alors que le processus est toujours dans sa phase de test, l'un des prototypes du DC Mini est volé, créant un vent de panique au sein des scientifiques ayant développé cette petite révolution. Dans de mauvaises mains, une telle invention pourrait effectivement avoir des résultats dévastateurs. Le Dr. Atsuko Chiba, collègue de l'inventeur du DC Mini, le Dr. Tokita, décide, sous l'apparence de sa délurée alter-ego Paprika, de s'aventurer dans le monde des rêves pour découvrir qui s'est emparé du DC Mini et pour quelle raison. Elle découvre alors que l'assistant du Dr. Tokita, Himuro, a disparu...



Princesse Mononoké réalisé par Hayao Miyazaki (1997 – 128 min.) Prêt – Fantastique

Blessé par un sanglier rendu fou par les démons, le jeune guerrier Ashitaka doit quitter les siens et partir à la recherche du dieu-cerf qui, seul, pourra lever le sortilège. Au cours de son voyage, Ashitaka rencontre Dame Eboshi, une sacrée femme à la tête d'une communauté de forgerons, qui doit se défendre contre ceux qui lui reprochent de détruire la forêt pour alimenter ses forges. Parmi ses pires ennemis se trouve San, une jeune fille sauvage élevée par des loups, aussi appelée Princesse Mononoké, la princesse des spectres...



Le royaume des chats réalisé par Hiroyuki Morita (2008 – 128 min.) Prêt – Aventure

Haru est une jeune lycéenne pleine de doutes qui ne trouve pas sa place au milieu des autres. Sa vie bascule le jour où, sur le chemin de retour du lycée, elle sauve la vie d'un chat qui manque d'être écrasé par un camion. Une fois le danger écarté, le chat se lève sur

ses pattes arrières, lui dit au revoir et disparaît. Le soir venu, Haru reçoit la visite d'un cortège de chats...



Tokyo Godfathers réalisé par Satoshi Kon (2003 – 92 min.) Prêt – Aventure

À Tokyo, pendant les fêtes de Noël, trois amis sans-abri trouvent un bébé abandonné et une mystérieuse clé annonciatrice de folles aventures...



Le tombeau des lucioles réalisé par Isao Takahata (1988 – 90 min.) Prêt – Émotion, guerre

Japon, été 1945. Un jeune adolescent et sa petite soeur perdent leurs parents. Ils se réfugient dans leur famille proche mais cruelle. Leur quête désespérée d'un monde meilleur les amènera à traverser autant les ruines du Japon ensanglanté par la fin de cette guerre qu'à affronter l'indifférence et la cruauté des adultes...



La Traversée du temps réalisé par Mamoru Hosoda (2006 - 110min.) Prêt et consultation – Émotion.

Makoto est une jeune lycéenne comme les autres, un peu garçon manqué, pas trop intéressée par l'école et absolument pas concernée par le temps qui passe ! Jusqu'au jour où elle reçoit un don particulier : celui de pouvoir traverser le temps. Améliorer ses notes, aider des idylles amoureuses naissantes, manger à répétition ses plats préférés ; tout devient alors possible pour Makoto ! Mais influencer sur le cours des choses est un don parfois bien dangereux, surtout lorsqu'il faut apprendre à vivre sans !



Summer Wars réalisé par Mamoru Hosoda (2009 - 114 min.) Prêt – Comédie romantique

Bienvenue dans le monde de OZ : la plateforme communautaire d'Internet. En se connectant depuis un ordinateur, une télévision ou un téléphone, des millions d'avatars alimentent le plus grand réseau social en ligne pour une nouvelle vie, hors des limites de la réalité. Kenji, un lycéen timide et surdoué en mathématiques, effectue un job d'été au service de la maintenance d'OZ. À sa grande surprise, la jolie Natuski, la fille de ses rêves, lui propose de l'accompagner à Nagano, sa ville natale. Il se retrouve alors embarqué pour la fête traditionnelle du clan Jinnouchi. Il comprend bientôt que Natuski ne l'a invité que pour jouer le rôle du « futur

fiancé » et faire bonne figure vis-a-vis de sa vénérable arrière-grand-mère. Au même moment, un virus attaque OZ, déclenchant catastrophe sur catastrophe au niveau planétaire. Avec l'aide de Kenji, tout le clan Jinnouchi se lance alors dans une véritable croisade familiale pour sauver le monde virtuel et ses habitants....



Le voyage de Chihiro réalisé par Hayao Miyazaki (2001- -120 min)
Prêt – Fantastique

Chihiro, une fillette de 10 ans, est en route vers sa nouvelle demeure en compagnie de ses parents. Au cours du voyage, la famille fait une halte dans un parc à thème qui leur paraît délabré. Lors de la visite, les parents s'arrêtent dans un des bâtiments pour déguster quelques mets très appétissants, apparus comme par enchantement. Hélas cette nourriture les transforme en porcs... Prise de panique, Chihiro s'enfuit et se retrouve seule dans cet univers fantasmagorique ; elle rencontre alors l'énigmatique Haku, son seul allié dans cette terrible épreuve...



Your name film réalisé par Makoto Shinkai (2016- -105 min) Prêt – Comédie romantique

Mitsuha, adolescente coincée dans une famille traditionnelle, rêve de quitter ses montagnes natales pour découvrir la vie trépidante de Tokyo. Elle est loin d'imaginer pouvoir vivre l'aventure urbaine dans la peau de... Taki, un jeune lycéen vivant à Tokyo, occupé entre son petit boulot dans un restaurant italien et ses nombreux amis. À travers ses rêves, Mitsuha se voit littéralement propulsée dans la vie du jeune garçon au point qu'elle croit vivre la réalité...



Législation liée au DVD

<p>Prêt individuel - Cercle de famille"</p> <p>droits attachés aux supports pour leur durée de vie.</p>	<p>Ces programmes sont destinés au prêt gratuit à des particuliers pour une utilisation privée, dans le cadre du cercle de famille au domicile privé.</p> <p>Il est strictement interdit de représenter ou de permettre, directement ou indirectement, la représentation publique des programmes sur vidéocassettes et DVD, ou la représentation privée ailleurs que dans le cercle de famille.</p> <p>Toute consultation, même individuelle, hors du domicile privé est strictement interdite.</p>	<p>Projection collective interdite dans tous les cas</p>
<p>Consultation et Prêt individuel</p> <p>droits attachés aux supports pour leur durée de vie.</p>	<p>L'extension des droits d'utilisation des programmes accessibles en "consultation" est limitée à la possibilité de visionner un programme, à titre gratuit, dans l'emprise des locaux de l'organisme acquéreur, individuellement ou en groupe, à l'exclusion de toute autre utilisation.</p> <p>Ces visionnages sont réservés à des groupes restreints, c'est-à-dire aux personnes fréquentant les locaux de l'organisme acquéreur ; par exemple, les élèves d'une école, les usagers d'une bibliothèque...</p> <p>L'activité doit être totalement gratuite, pas d'adhésion, pas de participation aux frais, directe ou indirecte permettant un accès à ces représentations. L'information doit se faire uniquement dans l'enceinte de l'organisme acquéreur (ni publicité extérieure, ni presse, ni tracts, ni affiche...).</p> <p>Pour l'ensemble des programmes audiovisuels proposés, il est interdit de reproduire ou de faire reproduire tout ou partie du contenu des supports.</p>	<p>-Projection collective possible dans la bibliothèque</p> <p>-Publicité extérieure interdite</p>

